

PROGRAMUL PROIECȚIILOR

Filmelor În cadrul Caravanei Les Films de Cannes

1. GIRL / BALERINA

Camérad'Or, Cannes 2018 Premiul pentru Cea mai bună interpretare Victor Polster, Premiul FIPRESCI Un Certain Regard, Cannes 2018/ Nominalizat la Globul de Aur pentru film străin

Regia: Lukas Dhont

BELGIA, OLANDA 2018

Durata: 105 minute

Data : 6 mai 2019, ora 18,30

Locația: Centrul Cultural European Pucioasa

Genul: dramă

Cu: Victor Polster, Arieh Worthalter, Oliver Bodart

Lara este o tânără de 15 ani cu o voință puternică și complet dedicată visului de a deveni balerină. Cu sprijinul tatălui ei, se aruncă într-o căutare absolut uluitoare la o școală nouă. Frustrările de adolescent ale Larei și nerăbdarea ei sunt amplificate pe măsură ce realizează că trupul ei nu se mulează atât de ușor pe disciplina strictă a baletului deoarece ea a fost născută băiat.

2. COLD WAR/RĂZBOIUL RECE

Premiul pentru regie, Cannes 2018 Nominalizat la Oscarul pentru Cel mai bun film străin.

Regia: Pawel Pawlikowski

POLONIA 2018

Limba originală: engleză

Durata: 113 minute

Data : 7 mai 2019, ora: 18:30

Locația: Centrul Cultural European Pucioasa

Genul: comedie, dramă, romance

Cu: Joanna Kulig, Tomasz Kot, Agata Kulesza, Borys Szyc

În timpul Războiului Rece, undeva între Polonia stalinistă, ruinită de cel de-Al Doilea Război Mondial, și Parisul boem al anilor '50, un muzician înnebunit după libertate și o tânără cântăreață pătimașă trăiesc o iubire imposibilă, într-o perioadă istorică imposibilă. Îi desparte totul: trecutul lor, temperamentul, caracterul, ideile lor politice, imperfecțiunile fiecăruia și inevitabilele lovituri ale sorții. Cu toate acestea, sunt în mod fatal condamnați să fie împreună. Cold War, în regia lui Paweł Pawlikowski, este o poveste de dragoste improbabilă și totuși neobișnuit de puternică, între Polonia, Berlin, Iugoslavia și Paris, de o parte și de alta a Cortinei de Fier.

3. SUNSET / APUSUL

Propunerea Ungariei la Oscaruri 2019 Premiul FIPRESCI, Festivalul de Film de la Veneția, 2018.

Regia: László Nemes

FRANȚA, UNGARIA 2018

Durata: 141 minute

Data : 8 mai 2019, ora : 18:30

Locația: Centrul Cultural European Pucioasa

Genul: dramă, romantic, biografic

Cu: Juli Jakab, Vlad Ivanov, Evelin Dobos 1913, Budapesta, în inima Europei. Tânăra Irisz Leiter ajunge în capitala Ungariei sperând să se angajeze ca croitoreasă în legendarul magazin de pălării care a aparținut răposaților ei părinți. Cu toate acestea, este refuzată de Oszkár Brill, nou proprietar.

Cât magazinul se pregătește de vizita unor oaspeți extrem de importanți, un domno abordează pe Irisz căutând un anumit Kálmán Leiter. Tânăra refuză să plece din oraș și alege să meargă pe urmele lui Kálmán, unica ei legătură cu un trecut pierdut. Căutarea o poartă pe străzile întunecate ale Budapestei unde singurul loc luminos din această perioadă care fierbe pe muchia unui război iminent, este magazinul de pălării Leiter.

4. BORDER / LA GRANIȚĂ

Premiul Un Certain Regard, Cannes 2018, Propunerea Suediei la Oscar

Regia: Ali Abbasi

Producție: SUECIA, DANEMARCA

Durata: 108 minute

Data : 10 mai 2019, ora: 18:30

Locația: Centrul Cultural European Pucioasa

Genul: dramă

Cu: Eva Melander, Eero Milonoff, Viktor Åkerblom, Rakel Wärmländer

Tina, un ofițer de vamă de o eficacitate incredibilă, este recunoscută pentru simțul ei infailibil. Practic, e ca și cum ar mirosi vina ori intențiile ascunse. Însă când Vore, un tip suspect, trece prin fața ei, capacitățile sale sunt puse la încercare pentru prima dată. Tina știe că Vore ascunde ceva, dar nu poate identifica ce anume. Mai rău, simte și o atracție bizară față de el. În timp ce dezvoltă o relație specială cu el, Tina își descoperă, în sfârșit, adevărata identitate. La fel ca Vore, nu aparține acestei luni. Întreaga sa existență s-a bazat pe o minciună, iar ea este nevoită să aleagă acum: să continue să trăiască în impostură sau să îmbrățișeze revelațiile terifiante ale lui Vore.

5. BURNING / ÎN FLĂCĂRI

Premiul FIPRESCI, în competiție—Cannes 2018

Propunerea Coreei de Sud la Oscar

Regia: Chang-dong Lee

CHINA 2018

Durata: 148 minute

Data : 11 mai 2019; Ora:18:30

Locația: Centrul Cultural European Pucioasa

Genul: dramă

Cu: Ah In Yoo, Steven Yeun, Jong-seo Jeon

În timpul unei livrări, Jongsu, un tânăr curier, dă din întâmplare peste Haemi, o tânără care locuia cândva în cartierul lui. Haemi îl roagă să aibă grijă de pisica ei cât timp va călători în Africa. La întoarcere, i-l prezintă pe Ben, un tip misterios pe care l-a întâlnit în călătorie. Într-o zi, Ben îi povestește lui Jongsu despre hobby-ul său cât se poate de neobișnuit.

6. SHOPLIFTERS (O AFACERE DE FAMILIE)

Premiul Palme d'Or la Cannes 2018, Nominalizat la Oscarul pentru Cel mai bun film străin.

Regia: Hirokazu Koreeda

JAPONIA 2018

Durata: 121 minute

Data : 12 mai 2019, Ora: 17:30

Locația: Centrul Cultural European Pucioasa

Genul: crimă, dramă, thriller

Cu: Lily Franky, Sakura Andô, Mayu Matsuoka, Kirin Kiki, Jyo Kairi, Miyu Sasaki.

Întorcându-se după un tur de furturi din magazine, Osamu și fiul său dau în drumul lor peste o fetiță care pare abandonată. Reticentă la ideea de a găzdui copilul peste noapte, soția lui Osamu acceptă în final să o ia în grijă, după ce află că părinții ei o maltratează. În ciuda sărăciei, familia pare să fie una fericită. Asta până într-o zi, când o întâmplare neprevăzută le dezvăluie brusc secretele.